

爾雅郭註補正

爾雅郭註補正卷五

欽賜舉人充三分四庫書校對臣戴瑩謹撰恭擬進

呈本

釋樂第七

爾雅卷中

宮謂之重商謂之敏角謂之經徵謂之迭羽謂之柳

〔註〕皆五音之別名其義未詳

大瑟謂之灑

〔註〕長八尺一寸廣一尺八寸二十七絃〔補正〕邢疏瑟

者登歌所用之樂器也禮圖云雅瑟長八尺一寸廣

一尺八寸二十三絃其用者十九絃其餘四絃謂之

番番羸也頌瑟七尺二寸廣尺八寸二十五絃盡用

之熊氏云瑟兩頭有孔其在底下者名越樂記云清廟之瑟朱絃而疎越註云朱絃練朱絃則聲濁越瑟底孔也蓋練之使聲遲也以其不練則體勁而聲清練則絃熟而聲濁也疎通也使兩頭孔相連而通也孔小則聲急孔大則聲遲故也其大者別名灑孫叔然云音多變布如灑出也臣鑒按呂氏春秋云朱襄氏作五十絃之瑟瞽瞍拌五絃之瑟作十五絃舜益之八絃爲二十三絃陳暘樂書云五十絃大瑟也二十五絃中瑟卽頌瑟也五絃十五絃小瑟也

大琴謂之離

〔註〕或曰琴大者二十七絃未詳長短廣雅曰琴長三

尺六寸六分五絃補正按禮明堂位有大琴大

瑟中琴小瑟之文然未明其制度陳賜樂書云長三

尺六寸六分者中琴之度也長八尺一寸者大琴之

度也大琴二十絃中琴十絃小琴五絃

大鼓謂之鼗音墳

註鼓長八尺補正邢疏考工記云鞀人爲鼓長八尺

鼓四尺中圓加三之一謂之鼗註云鼗鼓鼓軍事

小者謂之應應音

註詩曰應鏜鏜鼓在大鼓側補正邢疏李廵云小者

音聲相承故曰應也孫炎云和應大鼓也案鏜引也

謂擊小鼓引樂聲

大磬謂之磬

磬虛  
曉反

〔註〕磬形似犁鉤以玉石爲之〔補正〕邢疏孫炎云磬喬也喬高也謂其聲高也

大笙謂之巢

〔註〕列管竽中施簧管端大者十九簧〔補正〕邢疏說文云笙正月之音物生故謂之笙有十三簧象鳳之身其大者名巢巢高也言其聲高八音爲笙爲匏簧者笙管之中金薄鑠也笙管必有簧故或謂笙爲簧小者謂之和

〔註〕十三簧者鄉射記曰三笙一和而成聲〔補正〕邢疏李巡云小者聲少音相和也孫炎云應和於笙

大簾謂之沂

〔註〕簾以竹爲之長尺四寸圍三寸一孔上出寸三分  
名翹橫吹之小者尺二寸廣雅云八孔〔補正〕邢疏李  
廵曰大簾其聲非一也孫炎曰簾聲悲沂悲也釋名  
曰簾啼也聲如嬰兒啼鄭司農註周禮云簾七孔空  
蓋不數其上出者故七也

大塤謂之塤

塤音喧  
塤音叫

〔註〕塤燒土爲之大如鵝子銳上平底形如秤錘六孔  
小者如雞子〔補正〕邢疏釋名云塤喧也聲濁喧喧然  
孫炎云音大如叫呼聲臣鑒按聶崇義云塤大如雁  
卵者曰雅塤如雞卵者曰頌塤應邵云塤圍五寸半

長三寸半

大鍾謂之鏞

註書曰笙鏞以間亦名鑄補正邢疏李廵曰大鍾音

聲大鏞大也孫炎曰鏞深長之聲大射禮云其南鑄

鄭云鑄如鍾而大臣鑒按說文云鏞大鍾詩鏞鼓有

數傳云大鍾曰庸

其中謂之剽小者謂之棧

補正邢疏孫炎曰剽者聲輕疾也李廵云其中微小

故曰剽剽小也李廵云棧淺也東晉興元年會稽剡

縣人家井中得一鍾長三寸口徑四寸上有銘古文

云棧鍾之小者既長三寸自然淺也

大簫謂之言

〔註〕編二十三管長尺四寸〔補正〕邢疏博雅曰簫大者

二十三管無底小者十六管有底李廵曰大簫聲大

者言言也

臣鑒

按郭氏引博雅謂二十三管廣雅謂

二十四管聶崇義亦云雅簫長尺四寸二十四強頌

簫長尺二寸十六強又云無底者謂之洞簫未審其

是今所謂簫止一管六孔馬貴與云名尺八管尺八

其長數也一名豎篴

小者謂之篴

篴音父

〔註〕十六管長尺二寸簫一名簫〔補正〕邢疏李廵曰小

者聲揚而小故言篴篴小也又通卦驗云簫長尺四



寸其管數長短雖異要是編小竹管爲之耳

大管謂之簫

簫音嬌

**〔註〕**管長尺圍寸併漆之有底賈氏以爲如簾六孔**〔補〕**  
**〔正〕**邢疏李廵云聲高大故曰簫簫高也小師註云管  
如笛形小併兩管而吹之今大常樂官有之是也

其中謂之篴小者謂之篴

篴乃結反  
篴音眇

**〔補正〕**

臣盤

按太平御覽引犍爲舍人曰中者聲相密

故曰篴篴密也小者聲音清妙也

大簫謂之簫

**〔註〕**簫如笛三孔而短小廣雅云七孔

**〔補正〕**

邢疏郭云

三孔廣雅云七孔周禮笙師掌教吹簫註云簫如篴

三孔詩邶風左手執籥傳云籥六孔所見異也

臣鑒

按風俗通亦云籥三孔豈六孔之籥其大者與三孔之籥其小者與廣雅謂之七孔或連上漏而言

其中者謂之仲小者謂之箛

**補正**

臣鑒

按御覽引舍人註云仲其聲適仲呂也小

者形聲細小曰箛也

徒鼓瑟謂之步

**註**獨作之**補正**邢疏徒空也鄭註周禮小師云出音

曰鼓空作一器以出其音者謂之徒鼓

徒吹謂之和徒歌謂之謠

吹昌腫反和去聲

**註**詩云我歌且謠

徒擊鼓謂之𦔻

𦔻五各反

〔註〕詩曰或歌或𦔻〔補正〕

臣鑒

按疏引孫炎云聲驚𦔻

也未審

徒鼓鍾謂之脩徒鼓磬謂之蹇

蹇紀展反

〔註〕未見義所出

所以鼓柷謂之止

柷昌孰反

〔註〕柷如漆桶方二尺四寸深一尺八寸中有椎柄連

底桐之令左右擊止者其椎名

所以鼓敔謂之𦔻

𦔻音與

〔註〕敔如伏虎背上有二十七鉏鉞刻以木長尺櫟之

𦔻者其名

大鼓謂之麻小者謂之料

鼓音機料音聊

〔註〕麻者音概而長也料者聲清而不亂〔補正〕邢疏鄭  
註小師職云鼗如鼓而小持其柄搖之旁耳還自擊  
一名麻其小者名料

和樂謂之節

〔補正〕邢疏節樂器名謂相也樂記云治亂以相鄭註  
云相卽拊也亦以節樂拊者以韋爲表裝之以糠糠  
一名相因以名焉言治理奏樂之待擊拊以輔相於  
樂而爲節也旣以柷作樂以柷止樂故以節爲和樂  
義亦通也

釋天第八

爾雅卷中

穹蒼蒼天也

〔註〕天形穹隆其色蒼蒼因名云

春爲蒼天

〔註〕萬物蒼蒼然生

夏爲昊天

〔註〕言氣皓盱

秋爲旻天

〔註〕旻猶惑也惑萬物雕落

冬爲上天

〔註〕言時無事在上臨下而已〔補正〕邢疏詩傳云蒼天

以體言之尊而君之則稱皇天元氣廣大則稱昊天

仁覆閔下則稱昊天自下降監則稱上天據遠視之  
蒼蒼然則稱蒼天按此以四時異其天名詩傳則各  
用所宜爲稱似相乖異而鄭元則和合二說故異義  
同號今尙書歐陽說春曰昊天夏曰蒼天秋曰旻天  
冬曰上天爾雅亦云古尙書與毛詩同謹按尙書堯  
典羲和以昊天總勅四時故知昊天不獨春也左傳  
夏四月孔丘卒稱曰昊天不弔非秋也元之聞也爾  
雅者孔子門人所作以釋六藝之言蓋不誤也春氣  
博施故以廣大言之夏氣高明故以遠大言之秋氣  
或生或殺故以閔下言之冬氣閉藏而清察故以監  
下言之皇天者至尊之號也六藝之中稱天者以情

所求之耳非必於其時稱之浩浩昊天求天之博施  
悠悠蒼天求天之高明昊天不弔求天之生殺當得  
其宜上天同雲求夫之所爲當順其時也此之求天  
猶人之說事各從其主耳若察於是則堯命羲和欽  
若昊天孔亾卒昊天不弔無可怪耳是鄭和台二說  
之事也

四時

春爲青陽

〔註〕氣青而溫陽

夏爲朱明

〔註〕氣赤而光明

秋爲白藏

〔註〕氣白而收藏

冬爲玄英

〔註〕氣黑而清英

四時和謂之玉燭

〔註〕道光照補正邢疏道言也言四時和氣溫潤明照  
故曰玉燭李廌云人君德美如玉而明若燭

春爲發生夏爲長嬴秋爲收成冬爲安寧

〔註〕此亦四時之別號尸子皆以爲太平祥風

四時和爲通正

〔註〕通平暢也



謂之景風

〔註〕所以致景風〔補正〕邢疏景風卽祥風也謂發生等爲景風

甘雨時降萬物以嘉

〔註〕莫不善也〔補正〕邢疏嘉善也甘雨卽時雨也不爲萬物所苦故曰甘月令苦雨數來卽非甘也

謂之醴泉

〔註〕所以出醴泉〔補正〕邢疏言王者修德以召和平則致景風醴泉也

祥

穀不熟爲饑

〔註〕五穀不成

蔬不熟爲饑

〔註〕凡草菜可食者通名爲蔬

果不熟爲荒

〔註〕果木子

仍饑爲荐

〔註〕連歲不熟今又荐饑

災

太歲在甲曰闕逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆在丁曰強  
圉在戊曰著雍在己曰屠維在庚曰上章在辛曰重光  
在壬曰玄默在癸曰昭陽

闕於  
虔反

**補正** 臣鑒

按史記歷書閏逢作焉逢旃蒙作端蒙柔

兆作游兆強圉作強梧屠維作徒維謂戊也著雍作  
祝犁謂巳也上章作商橫重光作昭陽謂辛也玄默  
作橫艾昭陽作尙章謂癸也

歲陽

太歲在寅曰攝提格在卯曰單闕在辰曰執徐在巳曰  
大荒落在午曰敦牂在未曰協洽在申曰涒灘在酉曰  
作噩在戌曰閭茂在亥曰大淵獻在子曰困敦在丑曰  
赤奮若

單音丹闕於虔反涒  
昆反灘勅旦反

**補正** 邢疏甲至癸爲十日日爲陽寅至丑爲十二辰  
辰爲陰

臣鑒

按攝提格亦作攝提屈原賦云攝提貞

於孟陬兮是也大荒落史記歷書作大芒路協洽作  
計洽作璽作鄂閼茂作淹茂亦奮若作納漠大淵  
獻謂子又漢書天文志作璽作作諮史記天官書索  
隱引李巡註云言萬物承陽起故曰攝提格格起也  
陽氣推萬物而起故曰單閼單盡也闕止也伏蟄之  
物皆敦舒而出故曰敦徐執蟄徐舒也陽氣欲化萬  
物故曰協和洽合也涒灘物吐秀傾垂之貌也作罽  
皆物芒枝起之貌又註赤奮若云言陽氣奮迅若順  
也又敦牂引孫炎註云敦盛牂壯也言萬物盛壯闔  
茂註云萬物皆蔽冒故曰闔蔽茂冒也大淵獻註云  
淵深也大獻萬物於深謂蓋藏之於外耳困敦註云

困敦混沌也言萬物初萌混沌於黃泉之下也又大  
荒駱引姚氏云言萬物皆熾盛而大出霍然落落故  
曰荒駱也

載歲也夏曰歲

〔註〕取歲星行一次

商曰祀

〔註〕取四時一終〔補正〕邢疏祀者嗣也取其興來繼往  
之義孫炎曰取四時祭祀一訖

周曰年

〔註〕取禾一熟

唐虞曰載

〔註〕取物終更始

歲名

月在甲曰畢在乙曰橘在丙曰修在丁曰圉在戊曰厲  
在巳曰則在庚曰窳在辛曰塞在壬曰終在癸曰極

月陽

正月爲陬

陬側留反

〔註〕離騷云攝提貞於孟陬

二月爲如三月爲病四月爲余

病孚柄反余音舒

〔補正〕釋文云李云余舒也萬物生枝葉故曰舒

五月爲皋六月爲且七月爲相八月爲壯九月爲玄

〔註〕國語云至於玄月是也

十月爲陽

**〔註〕**純陰用事嫌於無陽故以名云

十一月爲辜十二月爲涂

涂音徒

**〔註〕**皆月之別「自歲陽至此其事義皆所未詳通者故闕而不論

月名

南風謂之凱風

**〔註〕**詩曰凱風自南**〔補正〕**邢疏李巡曰南風長養萬物喜樂故曰凱風凱樂也

東風謂之谷風

**〔註〕**詩云習習谷風**〔補正〕**

臣鑒

按詩疏引孫註云谷之

言穀穀生也谷風生長之風陰陽不和卽風雨無節故陰陽和乃谷風至

北風謂之涼風

**註**詩云北風其涼

西風謂之泰風

**註**詩曰泰風有隄**補正**邢疏孫炎曰西風成物物豐泰也

焚輪謂之頽

**註**暴風從上下**補正**邢疏李廌曰焚輪暴風從上來降謂之頽頽下也孫炎曰迴風從上下曰頽詩小雅維風及頽是也



扶搖謂之𩇐

𩇐必遙反

〔註〕暴風從上下

〔補正〕

邢疏李廵曰扶搖暴風從下升

上故曰𩇐𩇐上也

臣鑒

按陸佃云郭璞以爲頽暴風

從上下也𩇐暴風從下上也按詩傳云頽風之焚輪者風薄相扶而上也則與璞之意異矣蓋風之銳而上者爲𩇐風之旋而上者爲頽莊子曰搏扶搖羊角而上九萬里扶搖卽𩇐是也羊角卽頽是也今羊角轉旋而上如焰焚輪之象也

風與火爲𩇐

𩇐徒昆反

〔註〕𩇐𩇐熾盛之貌

廻風爲飄

〔註〕旋風也

日出而風為暴暴薄報反

〔註〕詩云終風且暴補正邢疏孫炎曰陰雲不興而大風暴起然則為風之暴疾

風而雨土為霾霾亡戒反

〔註〕詩云終風且霾補正邢疏孫炎曰大風揚塵從下上也

陰而風為暄暄於司反

〔註〕詩曰終風且暄補正邢疏孫炎曰雲風暄日光

天氣下地不應曰雩雩亡公反

〔註〕言蒙昧補正邢疏洪範云曰雩鄭註云雩聲近蒙

詩零雨其蒙

地氣發天不應曰霧霧謂之晦

〔註〕言晦冥

蟬蜋謂之雩蟬蜋虹也

虹音

〔註〕俗名爲美人虹江東呼雩〔補正〕邢疏月令季春月

虹始見音義云虹雙出色鮮盛者爲雄雄曰虹闇者爲雌雌曰蜺虹是陰陽交會之氣純陰純陽則虹不見若雲薄漏日照雨滴則虹生

臣鑒

按陸佃云淮

南子曰天二氣則成虹是也虹淫氣也詩曰蟬蜋在東莫之敢指說者以爲夫婦過禮則虹氣盛諱之莫之敢指蓋地氣還矣天氣不復於是成虹天之淫氣

尚且惡之而况於人乎所引蠨蛸也故曰蠨蛸  
止奔也然虹雖天地淫氣所成也故今雨  
氣成虹朝陽射之則在西夕陽射之則在東月令季  
春虹始見蔡邕以爲虹常依陰雲而出於日衝無雲  
不見大陰亦不見蜺則常依蒙濁見於日旁白而直  
者曰白虹凡見日旁者四時常有之唯雄虹起是月  
至孟冬乃藏

蜺爲挈貳

挈苦結反

〔註〕蜺雌虹也見離騷挈貳其別名見尸子

弁日爲蔽雲

弁音掩

〔註〕暈氣五彩覆日也

疾雷爲霆霓

〔註〕雷之急擊者謂霹靂

雨霓爲霄雪

〔註〕詩曰如彼雨雪先集維霰霰霰冰雪雜下者謂之霰雪大戴禮云陽之專氣爲霰盛陰之氣在雨水則凝滯而爲雪陽氣薄而脇之不相入則消散而下因水而爲雹

暴雨謂之凍

〔註〕今江東呼夏月暴雨爲凍雨離騷云令飄風兮先驅使凍雨兮灑塵是也

小雨謂之霖霖

〔註〕詩曰益之以霖霖

久雨謂之淫

〔註〕左傳曰天作淫雨

淫雨謂之霖

〔註〕雨自三日已上爲霖

濟謂之霽

〔註〕今南陽人呼雨止爲霽

風雨

壽星角亢也

〔註〕數起角亢列宿之長故曰壽〔補正〕邢疏言壽星之  
次直角亢之宿也

天根氏也

〔註〕角亢下繫於氏若木之有根〔補正〕邢疏氏一名天根

天駟房也

〔註〕龍爲天馬故房四星謂之天駟

大辰房心尾也

〔註〕龍星明者以爲時候故曰大辰

大火謂之大辰

〔註〕大火心也在中最明故時候主焉〔補正〕邢疏大火大辰之次名也左傳曰心爲大火是也

析木謂之津

〔註〕卽漢津也〔補正〕邢疏孫炎曰析別水木以箕斗之間是天漢之津也劉炫謂是天漢卽天河也天河在箕斗二星之間箕在東方木位斗在北方水位分析水木以箕星爲隔二河須津梁以渡故謂此次爲析木之津也不言析水而言析木者此次自南而盡北故依此次而名析木也左傳曰今在析木之津國語曰日在析木之津按經典但有所析木之津無析木謂之津今定本有謂字因註云卽漢津也誤矣

箕斗之間漢津也

〔註〕箕龍尾斗南斗天漢之津梁

星紀斗牽牛也



〔註〕牽牛斗者日月五星之所終始故謂之星紀

玄枵虛也

枵許嬌反

廔在正北之方黑色枵之言耗耗亦虛意

顓

之虛虛也

〔註〕顓頊水德位在北方

北陸虛也

〔註〕虛星之名凡四〔補正〕邢疏孫炎曰陸中也北方之

宿虛爲中也左傳古者日在北陸而藏冰杜註云陸

道也陸之爲中爲道皆無正訓要以虛爲北方中星

宿是日行之道故謂之北陸

營室謂之定

〔註〕定正也作宮室皆以營室之中爲正〔補正〕邢疏詩

定之方中作於楚宮箋云定星昏中而正於是可

營制宮室臣鑒按營室謂之豕韋廣雅云

娵觜之口營室東壁也

〔註〕營室東壁星四方似口因名云

降婁奎婁也降胡江反

〔註〕奎爲溝瀆故名降

大梁昴也西陸昴也

〔註〕昴西方之宿別名旄頭

濁謂之畢

〔註〕掩兔之畢或呼爲濁因星形以名臣鑒按詩疏引

李註云噉陰氣濁起陽氣必止故曰畢畢止也

味謂之柳

味呂  
銳反

〔註〕味朱鳥之名

柳鶉火也

〔註〕鶉鳥名火屬南方

北極謂之北辰

〔註〕北極天之中以正四時

河鼓謂之牽牛

〔註〕今荆楚人呼牽牛星爲檐鼓檐者荷也

明星謂之启明

启明  
禮反

〔註〕太白星也晨見東方爲启明昏見西方爲太白

彗星爲槐槍

彗恤遂反像和  
箭反槍七羊反

〔註〕亦謂之孛言其形孛孛似掃彗

奔星爲彗約

彗步  
角反

〔註〕流星

星名

春祭曰祠

〔註〕祠之言食

夏祭曰禘

禘餘  
反

〔註〕新菜可汔

秋祭曰嘗

〔註〕嘗新穀

冬祭曰蒸

**〔註〕**進品物也**〔補正〕**邢疏此皆周禮也殷以上則禘禘  
蒸嘗王制文是也至周公則去夏禘之名以春禴當  
之更名春曰祠故禘禘志云王制記先王之法度宗  
廟之祭春曰禴夏曰禘秋曰嘗冬曰蒸禘爲大祭於  
夏於秋於冬周公制禮乃改夏爲禴禘又爲大祭祭  
義註云周以禘爲殷祭更名春曰祠是祠禴嘗蒸之  
名周公制禮之所改也臣鑑按春秋傳曰始殺而嘗  
註建酉之月也閉蟄而蒸註建亥之月也與爾雅同  
皆周禮也若小雅之詩祠祠蒸嘗于公先王此文王  
之詩何尙沿殷禮蓋周禮至周公而大定故周官大

宗伯曰以祠春享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以蒸冬享先王是也孔穎達云自殷而上禴禘嘗蒸至周公去夏禘之名以春禴當之更名春曰祠

祭天曰燔柴

燔音煩

〔註〕既祭積薪燒之

祭地曰瘞瘞

〔註〕既祭埋藏之〔補正〕邢疏李延曰祭地以玉埋地中曰瘞埋

祭山曰瘞縣

瘞居委反

〔註〕或瘞或縣置之於山山海經曰縣以吉玉是也〔補

正〕邢疏展謂埋藏之大宗伯云以薶沉祭山林川澤

鄭註云祭山林曰埋是也縣謂縣其牲幣於山林中

因名

臣鑒

按公羊疏引李巡註云祭山以黃玉及璧

以展置几上遙遙而覬之若縣故曰展縣又引孫炎  
註云埋於山足曰展埋於山上曰縣義必有本存以  
備參

祭川曰浮沉

〔註〕投祭水中或浮或沉〔補正〕邢疏大宗伯註云祭川  
澤曰沉順其性之含藏是也

祭星曰布

〔註〕布散祭於地〔補正〕邢疏李巡曰祭星者以祭布露  
地故曰布孫炎曰既祭布散於地似星布列也

祭風曰磔

磔張格反

〔註〕今俗當大道中磔狗云以止風此其象〔補正〕邢疏

磔謂披磔牲體象風之散物因名云

臣鑒

按公羊疏

引李註云祭風以牲頭蹄及皮破之以祭故曰磔

是禴是禡師祭也

禴音類禡亡駕反

〔註〕師出征伐類于上帝禡于所征之地〔補正〕邢疏言

類乎上帝則類祭祭天也祭天而謂之類者尙書夏

侯歐陽說以事類祭之春官肆師云凡四時之田獵

祭表貉則爲位〔註〕云貉師祭也於立表處爲師祭祭

造軍法者又甸祝掌四時田表貉之祝號杜子春云

貉兵祭也

臣鑒

按郊祀爲祭天之常類則因災或出



征祭天之名禮王制天子將出征類乎上帝周官小宗伯凡天地大災類社稷宗廟則爲位春官肆師類造上帝註云類其禮依郊祀爲之是也禡與貉同旣伯旣禱馬祭也

〔註〕伯祭馬祖也將用馬力必先祭其先〔補正〕邢疏毛傳云伯馬祖也重物慎微將用馬力必先爲之禱其祖禱禱獲也鄭註周禮云馬祖天駟房也馬國之大用王者重之故夏官校人春祭馬祖夏祭先牧秋祭馬社冬祭馬步

禡大祭也

〔註〕五年一大祭〔補正〕邢疏經傳之文稱禡非一其義

各殊論語云禘自既灌及春秋禘於太廟謂太廟之祭也喪服小記云王者禘其所自出也及大傳云禮不王不禘謂祭感生之帝於南郊也祭法云周人禘嚳而郊稷謂祭昊天於圓丘也以此比餘處爲大祭總得謂禘宗廟謂之禘者禘諦也言使昭穆之次審諦而不亂也祭天謂之禘者亦言使典禮諦也郭云五年一大祭者以此下文釋又祭也此亦宗廟之祭也

釋又祭也

**〔註〕**祭之明日尋釋復祭**〔補正〕**邢疏公羊傳云釋者何祭之明日也穀梁傳云釋者祭之旦日之享賓也天

子諸侯謂之爲繹少牢饋食大夫之禮也謂之賓尸  
與祭同日若然是亦與賓尸事不同矣而詩頌絲衣  
序云繹賓尸者繹祭之禮主爲賓事此尸但天子諸  
侯禮大異日爲之別爲立名謂之爲繹言其繹昨  
日卿大夫禮小同日爲之不別立名直指其事謂之  
賓尸耳此序言繹者是此祭之名賓尸是此祭之事  
周曰繹

〔註〕春秋經曰壬午猶繹

簡曰彤

〔註〕書曰高宗彤日〔補正〕邢疏孫炎曰彤者相尋不絕  
之意

夏曰復胙

〔註〕未見義所出〔補正〕邢疏說者云胙是祭肉也以祭之旦日復陳其祭肉以賓尸也未知然否

祭名

春獵爲蒐

蒐音搜

〔註〕搜索取不任者

夏獵爲苗

〔註〕苗稼除害

秋獵爲獮

〔註〕順殺氣

冬獵爲狩

〔註〕得獸取之無所擇〔補正〕邢疏左傳蒐苗獮狩註云蒐索擇取不孕者苗爲苗除害也獮殺也以殺爲名順秋氣也狩圍守也冬物畢成獲則取之無所擇也周禮大司馬職中春教振旅遂以蒐田中夏教茺舍遂以苗田中秋教治兵遂以獮田中冬教大閱遂以狩田其名亦與此同公羊穀梁皆與禮異白虎通因穀梁之文爲之說義不通也故先儒皆依周禮左傳爾雅之文謂之獵者蔡邕月令章句云獵者提取之名也

宵田爲獮

〔註〕管子曰獮獮畢弋今江東亦呼獵爲獮或曰卽今

夜獵載鑪照也

火田爲狩

〔註〕放火燒草獵亦爲狩〔補正〕邢疏李巡孫炎皆云放火燒草守其下風

乃立冢土戎醜攸行

〔註〕冢土大社戎醜大衆

起大事動大衆必先有事乎社而後出謂之宜

〔註〕有事祭也周官所謂宜乎社

振旅闐闐

〔註〕振旅整衆闐闐羣行聲

出爲治兵尙威武也

〔註〕幼賤在前貴勇力

入爲振旅反尊卑也

〔註〕尊老在前復常儀也

講武

素錦綢杠

杠音江

〔註〕以白地錦韜旗之竿〔補正〕邢疏綢韜也杠竿也禮

記所謂綢練設旐是也

纁帛終

終所御反

〔註〕纁帛絳也終衆旒所著〔補正〕邢疏卽以纁帛著於

素錦名終

素陞龍于終

〔註〕畫白龍於繆令上向

練旒九

〔註〕練絳練也〔補正〕邢疏又練絳帛爲旒九以著於繆

飾以組

〔註〕用綦組飾旒之邊

維以纆

〔註〕用朱纆維連持之不欲令曳地周禮曰六人維王

之太常是也〔補正〕

臣瑩

按鄭樵註云此竝一旗之制

也

緇廣充幅長尋曰旒

〔註〕帛全幅長八尺〔補正〕邢疏緇黑色也以黑色之帛



廣全幅長八尺屬於杠名旄

繼旄曰旒

〔註〕帛續旄末爲燕尾義見詩

注旄首曰旌

〔註〕載旄於竿頭如今之幢亦有旒〔補正〕邢疏李廵曰

旄牛尾著竿首孫炎曰析五采羽註旄上也其下亦

有旒終是則竿之首有旌有羽也

臣鑒按鄭樵註云

注繫也

有鈴曰旂

〔註〕縣鈴於竿頭畫蛟龍旒

錯革鳥曰旗

〔註〕此謂合剝鳥皮毛置之竿頭卽禮記云載鴻及鳴  
鳶〔補正〕邢疏孫炎云錯置也革急也畫急疾之鳥於  
駢也鄭志答張逸亦云畫急疾之鳥隼以司常云鳥  
隼爲旗郭意與孫鄭少異

因章曰旂

〔註〕以帛練爲旒同其文章不復畫之周禮云通帛爲  
旂〔補正〕邢疏孫炎曰因其繪色以爲旂章不畫之是  
也

### 旌旂

邢疏云按祭名講武旌旂俱非天類而亦  
在此者以皆王者大事又祭名則天曰燔

柴謂武則類于上帝旌旂則日月爲常他  
篇不可攝故繫之釋天也

爾雅郭註補正卷六

欽賜舉人充三分四庫書校對臣戴學謹撰恭擬進

呈本

釋地第九

爾雅卷中

兩河間曰冀州

〔註〕自東河至西河〔補正〕

臣鑒

按馬融云在東河之西

西河之東南河之北盧毓云東河以上西河以東南河以北易水以南易水周禮總義曰舜時十有二州有幽有并有冀水土既平之後以冀爲帝都省幽并入焉以餘州準之則知禹貢冀州東西南三面距河而北境則越乎常山今之燕雲營平諸州皆其地也

殷人以冀州北境復舜之幽州而東西南皆禹跡之舊蓋東河之西西河之東南河之北也故曰兩河間周人又分冀而復舜之并州故曰河內而已

河南曰豫州

〔註〕自南河至漢〔補正〕易祓曰禹貢荆河豫州其封在大河之南南條荆山之北故曰荆河殷之豫州則南境距漢北境接河故曰河南周人於豫州亦曰河南而南境則仍禹貢之舊

河西曰雒州

〔註〕自西河至黑水〔補正〕

臣鑒

按禹貢黑水西河惟雍

州傳云西距黑水東距河陸德明云周禮爾雅皆無

梁州則雍州兼有梁州之地易祓曰禹貢有雍有梁故梁爲正西而雍爲西北殷周皆有梁入雍故雍州爲正西

漢南曰荊州

**〔註〕**自漢南至衡山之陽**〔補正〕**易祓曰禹貢荆及衡陽惟荊州殷之荊州其北境曰漢南以地理志考之荊山在南郡臨沮縣漢水又在北正屬襄陽言漢南則跨荊山之北至周復以荊門之北其屬豫州復禹封域

江南曰揚州

**〔註〕**自江南至海**〔補正〕**易祓曰禹貢揚州之域東距海

北距淮故曰淮海爲揚州殷人以淮入徐故揚州只謂之江南周人復以入揚循禹之舊

濟河間曰兗州

**〔註〕**自河東至濟**〔補正〕**易祓曰夏殷皆言濟河惟兗州謂東河之東濟水之北也周人以青兼徐而兗州又越濟之東南故徐之岱山職方以爲兗之鎮山徐之大野職方以爲兗之澤藪故曰河東

濟東曰徐州

**〔註〕**自濟東至海**〔補正〕**

臣鑒

按職方無徐州而曰正東

曰青州易祓曰禹貢有青有兗有徐殷并青於徐而徐兼揚之淮故江南曰揚州周復以淮歸揚而并徐

於青正在畿東故曰正東

燕曰幽州

〔註〕自易水至北狄〔補正〕

臣鑒

按孔安國云舜分冀州

爲幽州馬融云舜以燕齊遼遠分燕置幽州金履祥云分冀州置無閭之地爲幽鄭樵云今燕薊是其地其地蓋在冀之北境魏盧維冀州論所謂易水以南則易水以北爲幽州矣易水曰舜十二州本有幽州水土旣平因冀爲帝都省幽入冀殷人南都河南之南復舜幽州之名周人又以幽州兼殷之營州實禹貢青州隔海東北之境故曰東北

齊曰營州



〔註〕自岱東至海此蓋殷制補正

臣鑒

按孔安國云舜

分青州爲營州馬融云分齊置營州金履祥云碣石以東接青州之北爲營州陸德明曰郭云自岱東至海尙書云海岱惟青州孔傳云東北據海西南距岱則爾雅營州爲禹貢之青州矣營者蓋取營工以爲號周禮云正東曰青州博物志云營與青同海東有青正齊有營工豈是名乎邢昺曰禹別九州有青徐梁而無幽并營是夏制也周禮周公所作有青并幽而無徐梁營是周制也此有徐幽營而無青梁并疑是殷制也

魯有大野

〔註〕今高平鉅野縣東北大澤是也

晉有大陸

〔註〕今鉅鹿北廣河澤是也〔補正〕邢疏孫炎曰廣河猶大陸以地名言之近爲是也禹貢冀州曰大陸旣作是也按定元年左傳晉魏獻子田於大陸焚焉還卒於甯杜預註嫌鉅鹿絕遠疑此田在汲郡英澤甯今修武縣近吳澤計此二澤相去甚遠亦得言大陸者以其廣平曰陸但廣而平者則名大陸故異所而同名也澤雖卑下旁帶廣平之地故統名焉

臣鑒

按孔

穎達云大陸澤名廣河以旁近大陸故也

秦有楊陝

陝鳥花反釋文云本或作紆非也

**〔註〕**

今在扶風汧縣西**〔補正〕**邢疏周禮冀州云其澤藪

曰楊陝鄭註云所在未聞又雍州云其澤藪曰弦蒲鄭註云在汧按地理志汧英山在西古文以爲汧山北有蒲谷鄉弦中谷雍州藪今註亦云在汧然則周禮弦蒲在此楊陝也

臣鑒

按汧在今陝西鳳翔府隴

州蓋雍州之境周官楊陝在冀郭氏邢氏說恐俱未審

宋有孟諸

**〔註〕**

今在梁國睢陽縣東北**〔補正〕**邢疏周禮青州其澤

藪曰望諸鄭註云望諸明都也在睢陽禹貢豫州云

導荷澤被孟豬左傳亦作孟諸文不同者荷轉字異  
正是一地也臣鑒按史記謂之明都漢書謂之盟都  
在今河南歸德府境

楚有雲夢

〔註〕今南郡華容縣東南巴丘湖是也〔補正〕邢疏雲夢  
一澤而每處有名者司馬相如子虛賦云雲夢者方  
九百里則此澤跨江南北亦得單稱雲單稱夢

吳越之間有具區

〔註〕今吳縣南太湖卽震澤是也〔補正〕邢疏地理志云  
會稽吳縣故周泰伯所封國也具區在西古文以爲

震澤

齊有海隅

〔註〕海濱廣斥〔補正〕邢疏此營州藪也海畔迴濶地皆斥鹵故云廣斥

燕有昭余祁

〔註〕今太原鄆陵縣北九澤是也〔補正〕邢疏地理志云鄆九澤在北是爲昭余祁并州藪是也

鄭有圃田

〔註〕今滎陽中牟縣西圃田澤是也〔補正〕王應麟困學紀聞云車攻東有甫草鄭箋云鄭有圃田愚謂宣王封弟友于鄭在畿內咸林圃田澤左氏謂之原圃宣王時非鄭地小雅安得繫於鄭乎爾雅鄭有圃田蓋

指東遷後之鄭言之

周有焦穫

〔註〕今扶風池陽縣瓠中是也〔補正〕邢疏孫炎云周岐

周也詩六月云獫狁匪茹整居焦穫是也時人謂之

瓠中

臣鑒

按班彪北征賦夕宿瓠口之元宮註以爲

焦穫溝洫志鑿涇水自中山西抵瓠口爲渠寰宇記

焦穫在京北府涇陽縣北十數里亦名瓠口涇陽漢

安定郡今平涼府平涼縣郭氏謂地陽者非也

十藪

東陵阨南陵息慎西陵威夷中陵朱滕北陵西隃雁門  
是也

〔註〕卽雁門山也〔補正〕邢疏此五方之陵名也其義及所在未詳

陵莫大於加陵

〔註〕今所在未聞

梁莫大於溴梁

溴古壁反

〔註〕溴水名梁隄也〔補正〕邢疏杜註云溴出河內軹縣東南至溫入河春秋襄十六年公會晉侯以下于溴

梁是也

墳莫大於河墳

〔註〕墳大防

八陵

東方之美者有醫無閭之珣玕琪焉

〔註〕醫無閭山名今在遼東珣玕琪玉屬

東南之美者有會稽之竹箭焉

〔註〕會稽山名在今山陰縣南竹箭篠也

南方之美者有梁山之犀象焉

〔註〕犀牛皮角象牙骨

〔補正〕臣鑒

按梁山郭不註所在

鄭樵謂在汝州梁縣未審是否

西南之美者有華山之金石焉

〔註〕黃金礪石之屬

〔補正〕鄭樵注云華山在今華陰

臣

鑒按華陰在西北經明言西南恐非華陰別有華山  
西方之美者有霍山之多珠玉焉



〔註〕霍山今在平陽永安縣東北珠如今雜珠而精好西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉

〔註〕璆琳美玉名琅玕狀如珠也山海經曰崑崙山有琅玕樹

北方之美者有幽都之筋角焉

〔註〕幽都山名謂多野牛筋骨

東北之美者有斥山之文皮焉

〔註〕虎豹之屬皮有縟綵者

〔補正〕

臣鑒

按斥石經及釋

文俱作斥云昌亦反又昌夜反

中有岱岳與其五穀魚鹽生焉

〔註〕言泰山有魚鹽之饒

九府

東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈

鰈音牒

〔註〕狀似牛脾鱗細紫黑色一眼兩片相合乃得行今

水中所在有之江東又呼爲王餘魚

南方有比翼鳥焉不比不飛其名謂之鷦鷯鷦古恬反

〔註〕似鳬青赤色一目一翼相得乃飛

西方有比肩獸焉與叩叩駉駉比爲叩叩駉駉齧甘草

卽有難叩叩駉駉負而走其名謂之蜃

叩釋文云本或作鴈巨凶反駉

本或作蜃音巨駉本或作虛許伯反難奴旦反蜃音厥

〔註〕呂氏春秋曰北方有獸其名爲蜃鼠前而兔後趨

則頓走則顛然則叩叩駉虛亦宜鼠後而兔前前高

不得取甘草故須歷食之今雁門廣武縣夏屋山中  
有獸形如兔而大相負共行土俗名之爲歷補正  
邢疏歷則肩卑不能走而能取甘草叩叩距虛則前  
高不得取甘草而善走穆天子傳曰叩叩距虛走百  
里是也故各以其能而濟所不能

北方有比肩民馬迭食而迭望

〔註〕此卽半體之人各有一目一鼻一孔一臂一脚亦  
猶魚鳥之相合更望備警急

中有軹首蛇焉

軹釋文云本或作枝只巨宜反

〔註〕岐頭蛇也或曰今江東呼兩頭蛇爲越王約髮亦  
名弩弦補正邢疏孫炎云蛇有枝首者名率然

此四方中國之異氣也

五方

邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林

外謂之坳

坳古塋反

〔註〕邑國都也假令百里之國五十里之界界各十里也

下涇曰隙大野曰平廣平曰原高平曰陸大陸曰阜大

阜曰陵大陵曰阿可食曰原

隙釋文云本或作隰音習

〔註〕可種穀給食

陂者曰阪

〔註〕陂陀不平

下者曰隰

〔註〕公羊傳曰下平曰隰

田一歲曰菑

菑側基反

〔註〕今江東呼初耕地反草爲菑

二歲曰新田

〔註〕詩曰于彼新田

三歲曰畚

畚音于

〔註〕易曰不菑畚〔補正〕邢疏孫炎云菑始災殺其草木也新田新成柔田也畚和也田舒緩也

野

東至於泰遠西至於邠國南至於濮欽北至於祝栗謂

之四極

邠彼貧反  
鉉悅全反

**〔註〕**皆四方極遠之國**〔補正〕**困學紀聞云爾雅西至於邠國謂之四極朱文公曰邠國近在秦隴非絕遠之地愚按說文引爾雅曰西至於汭國謂之四極汭西極之水也府巾切

觚竹北戶西王母日下謂之四荒

**〔註〕**觚竹在北北戶在南西王母在西日下在東皆四方昏荒之國次四極者**〔補正〕**邢疏漢書地理志遼西令支有觚竹城是也北戶者卽日南郡是也顏師古曰言其在日之南所謂北戶以向日者四荒者言聲教不及無禮義文章也

九夷八狄七戎六蠻謂之四海

〔註〕九夷在東八狄在北七戎在西六蠻在南次四荒者〔補正〕臣鑒按說苑辨物篇云八荒之內有四海四海之內有九州蓋不專以海水爲言是以胡朏明云爾雅此條繫釋地不繫釋水也

距齊州以南戴日爲丹穴

〔註〕距去也齊中也〔補正〕臣鑒按太平御覽引舍人註云自中州以南日光所照故曰丹穴

北戴斗極爲空桐

〔註〕戴值

東至日所出爲太平西至日所入爲大蒙

〔註〕卽蒙汜也

大平之人仁丹穴之人智大蒙之人信交空桐之人武  
〔註〕地氣使之然也

四極

釋止第十

爾雅卷中

止一成為敦止

〔註〕成猶重也周禮曰爲壇三成今江東呼地高堆者  
爲敦補正邢疏言止上更有一止相重累者名敦止  
詩衛風送子涉淇至于頓止是也

再成爲陶止

〔註〕今濟陰定陶城中有陶止補正邢疏止形上有兩

爾雅郭註補正

卷中三

止

釋止



正相重累者名陶正李巡曰再成其形再重也

再成銳上爲融正

銳唯歲反

〔註〕鐵頂者

三成爲崑崙正

〔註〕崑崙山三重故以名云

如桑者桑正

桑繩證反

〔註〕形似車桑也或云桑者謂稱田塍埒〔補正〕邢疏地

理志泰山有桑正春秋莊十五年公敗宋師于桑正

鉅鑒

按釋名云四馬曰桑一基在後似車四列在前

似駕馬車之形也

如隋者隋正

隋章汝反

〔註〕水中小洲爲階

水潦所止泥止

〔註〕頂上汙下者

方止胡止

〔註〕形四方〔補正〕邢疏止形四方者名胡止

絕高爲之京

〔註〕人力所作〔補正〕臣鑒

按鄭樵云爲當作謂因音訛

文廣雅云四起曰京

非人爲之止

〔註〕地自然生〔補正〕臣鑒

按上文人力所作謂之京此

則自然而生謂之止鄭樵云當曰非人爲之謂之止

失謂之二文

水潦所還埒止

還音旋埒音劣

〔註〕謂止邊有界埒水繞環之

上正章止

〔註〕頂平補正邢疏止頂上平正者名章止章亦平也

澤中有止都止

〔註〕在池澤中補正邢疏都水所聚也

當途梧止

當註疏本誤作堂涂本或作途

〔註〕途道補正邢疏途道也梧遇也當道有止名梧止

言若相遇於道路然也

臣鑒

按釋名云梧忤也與人

相當忤也

途出其右而還之畫工

畫音獲

〔註〕言爲道所規畫〔補正〕邢疏還繞也

臣鑒

按釋名云

人尙右凡有指畫皆尙右也

途出其前戴工

戴釋名作戴

〔註〕道出工南〔補正〕邢疏謂道過工南若爲道負戴故

爲戴工

途出其後昌工

〔註〕道出工北

水出其前消工水出其後沮工水出其右正工水出其

左營工

消所景反沮辭與反

〔註〕今齊之營工溜水過其南及東

如覆敦者敦正

〔註〕敦孟也

邈迤沙正

〔註〕旁行連延

左高咸正右高臨正前高旄正

〔註〕詩云旄正之葛兮〔補正〕邢疏李巡曰謂前高後卑

下臣鑒按九域志云開德府有旄正

後高陵正

偏高阿正

〔註〕詩云陟彼阿正〔補正〕臣鑒按釋名云阿荷也如人

擔荷一邊高也

宛中宛止

**〔註〕**宛謂中央隆高**〔補正〕**邢疏詩宛止之上兮毛傳云四方高中央下曰宛止李廵孫炎亦皆云中央下而郭以爲中央高者以其四方高中央下卽是上文水潦所止泥止也又下云止上有止爲宛止作者嫌人不曉故重辯之旣言止上有止非中央隆高而何此郭氏所以不從先儒也

止背有止爲負止

**〔註〕**此解宛止中央隆峻狀如負一止於背上

左澤定止

**〔補正〕**邢疏謂之東有澤者名定止

右陵泰正

〔註〕宋有泰正社亡見史記補正〔邢疏謂正之西有大  
阜者名泰正

如畝畝正

〔註〕正有隴界如田畝補正〔邢疏詩小雅云猗於畝正  
是也

如陵陵正

〔註〕陵大阜也

正上有正爲宛正

〔註〕嫌人不了故重曉之

陳有宛正

〔註〕今在陳郡陳縣

晉有潛丘

〔註〕今在太原晉陽縣

淮南有州黎丘

〔註〕今在壽春縣

天下有名丘五其三在河南其二在河北

〔註〕說者多以州黎宛營爲河南潛敦爲河北者案此方稱天下之名丘恐此諸丘碌碌未足用當之殆自別更有魁梧桀大者五但未詳其名號今所在耳

丘

望厓洒而高岸

洒蘇典反



〔註〕厓水邊酒謂深也視厓峻而水深者曰岸

夷上洒下不濬濬音肩

〔註〕岸上平坦而下水深者為濬不發聲〔補正〕邢疏李

巡云夷上平上洒下陷下故名濬孫炎曰平上陷下

故名濬不者蓋衍字

隩隩於六反  
隩隩烏回反

〔註〕今江東呼為浦隩淮南子曰漁者不爭隩〔補正〕邢

疏孫炎曰隩水曲中也

厓內為隩外為隩隩當作鞫

〔註〕別厓表裏之名〔補正〕邢疏內曲裏也外曲表也李

巡曰厓內近水為隩其外為鞫此句覆釋上文隩隩

之處也外爲隈隈當作鞠傳寫誤也詩公劉云蒹藋之卽毛傳云水之外曰鞠然則厓在水曲其內名隈又名隈其外名鞠又作坵音義同臣鑒按釋文本作鞠註云字林作坵云隈厓外也九六反

畢堂牆

〔註〕今終南山道名畢其邊若堂室之牆〔補正〕邢疏李巡云堂牆名厓似堂牆曰畢臣鑒按鄭樵註云今長

安縣西有畢陌

重厓岸

〔註〕兩厓累者爲岸

岸上澣

澣許五反

〔註〕岸上地

墳大防

〔註〕謂隄

洙爲厓

洙音仕

〔註〕謂水邊

窮瀆汜

瀆音獨  
汜音似

〔註〕水無所通者

谷者激

激釋文云本又作涓亡悲反

〔註〕通於谷〔補正〕邢疏謂窮瀆汜若能通於谷者則別

名激也

厓岸

釋山第十一

爾雅卷中

河南華

華戶花反

〔註〕華陰山〔補正〕

臣鑒

按職方豫州鎮曰華山地理志

太華山在京兆華陰縣南

河西嶽

〔註〕吳嶽〔補正〕

臣鑒

按職方雍州鎮曰嶽山鄭註云嶽

吳嶽也地理志扶風岍縣西吳山古文以為岍山

河東岱

〔註〕岱宗泰山〔補正〕

臣鑒

按職方兗州鎮曰岱山岱即

泰山地理志在泰山郡博縣西北

河北恒

〔註〕北嶽恒山

〔補正〕

臣鑒

按風俗通云恒常也亦謂之

常山職方并州鎮曰恒山註云在上曲陽地理志恒  
山卽上曲陽縣恒山北谷在西北并州山管子云其  
山北臨代南附趙東接河海之間

江南衡

〔註〕衡山南嶽

〔補正〕

臣鑒

按職方荊州鎮曰衡山註云

衡山在湘南地理志在長沙國湘南縣

山三襲陟

〔註〕襲亦重

〔補正〕

邢疏山之形若三山重累者名陟重

衣謂之襲故以襲爲重也

再成英

〔註〕兩山相重〔補正〕邢疏今南郡英山縣蓋取此名也

一成坯

坯或作倅  
備悲反

〔註〕書曰至于大坯

山大而高崧

〔註〕今中嶽嵩高山蓋依此名〔補正〕邢疏詩傳云崧高

貌李廵曰高大曰崧則山高者自名崧今之中嶽

名嵩高或取此文立名乎

山小而高岑

〔註〕言岑岑

〔補正〕

臣鑒

按小而高岑亦峻銳貌故曰岑

岑說文於岑字下註云山之岑岑也凡地高險者曰

岑張平子南都賦云幽谷巒岑註云巒岑峻極貌

銳而高嶠

〔註〕言鐵峻〔補正〕

臣鑒

按釋文引字林云山銳而長也

卑而大嵬

嵬音戶或作扈

〔註〕扈廣也〔補正〕

邢疏禮檀弓南宮縚之妻之姑之喪

夫子誨之髻曰爾母扈扈爾鄭註云扈扈謂大廣蓋

取此義也

小而衆歸

歸正追反

〔註〕小而叢羅〔補正〕

邢疏言小山而衆叢萃羅列者名

歸

臣鑒

按釋文引字林亦云小山而衆也

小山岌大山岷

岌漁泣反恒胡官反

〔註〕岌謂高過〔補正〕

邢疏言小山與大山相並而小山

高過於大山者名岨非謂小山名岵大山名岨也

屬者嶧

屬章玉反  
嶧羊石反

**〔註〕**言駱驛相連屬**〔補正〕**鄭樵註云嶧山在兗州鄒縣  
斷續二十里

獨者蜀

**〔註〕**蜀亦孤獨

上正章

**〔註〕**山上平

宛中隆

**〔註〕**山中央高

山脊岡



〔註〕謂山長脊

未及上翠微

〔註〕近上旁陂〔補正〕邢疏言未及頂上在旁陂陀之處  
名翠微

山頂冢

〔註〕山巔

峯者屨屨

峯子恤反屨方  
規反屨語見反

〔註〕謂峯頭巉巖〔補正〕

臣鑒

按說文云屨屨山巔蓋承

上山冢爲文言山頂謂之冢其冢巔崔嵬而危岌者  
又謂之屨屨說文云峯危高也詩山冢峯崩毛傳云  
峯崔嵬也鄭樵註亦云屨屨猶崔嵬也

山如堂者密

〔註〕形如堂室者尸子曰松柏之鼠不知堂密之有美

樅

如防者盛盛時征反

〔註〕防隄補正邢疏此盛讀如棗盛之盛隄防之形櫛

而高峻若黍稷之在器故其山形如隄防者亦名盛

也

巒山墮墮湯果反

〔註〕謂山形長狹者荊州謂之巒詩曰墮山喬嶽補正

臣瑩按圖長曰櫛墮櫛聲義通

重獻獻音言隙昌檢反本或作隙

〔註〕謂山形如累兩甌甌也山形狀似之因以名云

〔補正〕邢疏孫炎云崖有重岸也臣鑒按釋文引字林

云隙山形似重甌與郭義同

左右有岸屈屈口  
關反

〔註〕夾山有岸〔補正〕邢疏謂山兩邊有水山與水爲岸

大山宮小山霍

〔註〕宮謂圍繞之禮記曰君爲廬宮之是也〔補正〕邢疏

謂小山在中大山在外圍繞之山形若此者名霍非

謂大山名宮小山名霍也

小山別大山鮮

〔註〕不相連〔補正〕邢疏謂小山與大山不相連屬者名

鮮李廵云大山少故曰鮮臣鑒按註疏說皆非劉熙

釋名又訛以巖字傳會按詩大雅公劉云陟則占巖

毛傳巖小山別于大山也劉熙釋名小山別大山曰

巖巖謂山勢嵒嵒小大相間連岡參差不齊張衡南

都賦所謂坂坻嶭嶭而成巖是也巖巖音同鮮巖語

之轉禮月令鮮羔開冰鄭註云鮮當爲巖聲之誤也

### 山絕陁

〔註〕連山中斷絕〔補正〕邢疏謂山勢連延中忽斷絕

多小石礧礧互交反釋文云字或作礧

〔註〕多礧礧〔補正〕邢疏釋名曰小石曰礧

多大石礧礧若角反釋文云或作礧坳礧

**註**多盤石

多草木帖無草木峽

帖音戶峽釋文云三蒼字林聲類並云猶岷字音起阮孝緒字畧音

古開反

**註**皆見詩**補正**邢疏峽當作岷詩毛傳山無草木曰

岷有草木曰岷當是傳寫誤也王肅解依爾雅臣鑒

按說許慎劉熙亦與爾雅同

山上有水埒

埒音劣或作埒

**註**有停泉**補正**邢疏謂山巔之上有停泉名埒臣鑒

按埒博雅作埒云山上有水曰埒釋文亦云字亦作

埒釋名作埒傳寫之訛耳列子湯問篇終北之山名

壺領頂口有水涌出名神漢一源分爲四埒是也

夏有水冬無水樂樂火

〔註〕有停潦〔補正〕邢疏潦雨水也言山上汚下夏有停

泉至冬竭涸者名樂

山磧無所通谿磧古文漬字徒木反

〔註〕所謂窮漬者磧無所通與水注川同名〔補正〕邢疏即溝漬也山有磧而無通流者谿

石戴土謂之崔嵬

〔註〕石山上有土者

土戴石為硯硯七余反

〔註〕土山上有石者〔補正〕臣鑒按毛詩傳崔嵬土山之

戴石者石山戴土曰硯釋名云石戴土曰岨岨臆然

也土戴石曰崔嵬因形名之也說文嵬石戴土也諸家說皆與爾雅異者傳寫之誤也蓋崔嵬高大貌其字從山石下而土上是以謂之崔嵬嵬字從石以石上見也戴載古字通陸德明云本或作載鄭樵本直作載載讀如厚德載物之載詩人言陟崔嵬則山高馬退不能升之病陟嵬則山多嶮而僕夫不能進之病皆行邁之勞苦也

山夾水澗陵夾水渚

澗魚具反釋文云本又作虞

〔註〕別山陵間有水者之名

山有穴爲岫

岫戈又反

〔註〕謂岩穴

山西曰夕陽

〔註〕暮乃見日〔補正〕邢疏詩度其夕陽

山東曰朝陽

〔註〕旦即見日〔補正〕邢疏詩于彼朝陽臣鑒按釋名云  
隨日所照而名之也

泰山爲東嶽華山爲西嶽霍山爲南嶽

〔註〕即天柱山潛水所出〔補正〕邢疏衡之與霍泰之與  
岱皆一山而有二名也上云江南衡地理志云衡山  
在長沙湖南縣南張揖廣雅云天柱謂之霍山地理  
志云天柱在廬江潛縣則在江北矣而云衡霍一山  
二名本衡山一名霍山漢武帝移嶽神於天柱又名



天柱亦爲霍故漢武以來衡霍別矣郭云霍山在廬

江潛縣西南別名天柱山漢武帝以衡山遼曠移其

神於此今其土俗人皆呼之爲南嶽

按自郭云以下初學記引此稱

異謂是郭璞爾雅注今本不同

豈郭氏爾雅音義及圖贊說云本自以兩山爲名非

從近也而學者多以霍山不得爲南嶽又言從漢武

帝始乃名之如此言爲武帝在爾雅前乎斯不然矣

竊以璞言爲然何則孫炎云以霍山爲誤當作衡山

案書虞夏傳及白虎通風俗通廣雅並云霍山爲南

嶽豈諸書皆誤明是衡山一名霍也註卽天柱山潛

水所出此據作註時霍山爲言也此山本名天柱漢

武帝移江南霍山之祀於此故又名霍山其經之霍

山則江南衡是也

臣鑒

按初學記引徐靈期南岳記

盛宏之荊州記于寶搜神記俱云衡山五岳之南岳也其來遠矣至軒轅乃以潛霍之山爲其副焉故爾雅云霍山爲南岳蓋因其副焉至漢武南巡又以衡山南遠道隔江漢於是乃徙南岳之祭于廬江潛山此亦軒轅副義也

恒山爲北嶽

〔註〕常山

嵩高爲中嶽

〔註〕大室山也

梁山晉望也

爾雅郭註補正

卷中三

七

釋山

〔註〕晉國所望祭者今在馮翊夏陽縣西北臨河上

釋水第十二

爾雅卷中

泉一見一否爲澱

見賢遍反  
澱息廉反

〔註〕澱纔有貌〔補正〕邢疏說文云泉水源也言此泉水有時出見有時不出而竭涸者名澱謂澱微也臣鑒

按鄭樵註云一猶時也

井一有水一無水爲澇

澇居例反  
澇仕界反

〔註〕山海經云天井夏有水冬無水卽此類也〔補正〕臣

鑒

按元中記貴州有漏洑一日百盈百竭應漏刻蓋

亦此類也

濫泉正出正出涌出也

濫何覽反

〔註〕公羊傳曰直出直猶正也〔補正〕邢疏腐沸檻泉正

直上出之泉也李廵云水泉從下上出曰涌泉

沃泉縣出縣出下出也

沃鳥  
鹿反

〔註〕從上溜下〔補正〕

臣鑒

按釋名云縣出沃泉水從上

下有所灌沃也

汎泉穴出穴出仄出也

汎音  
軌

〔註〕從旁出也

溪闕流川

溪巨癸反  
闕音匹

〔註〕通流〔補正〕邢疏釋名云川旁也旁地而流也然則

溪闕者通流大川之別名也

臣鑒

按說文作溪辟云

深處也

過辨回川

過釋文云本或作渦古禾反辨普見反

**註**

旋流補正

邢疏回旋也言川水之中有回旋而流

者名過辨也

臣鑒

按過與渦同

灘反入

**註**

卽河水決出而復入者河之有灘猶江之有汜

渾沙出

渾徒但反

**註**

今河中呼水中沙堆爲渾

補正

臣鑒

按渾灘古今

字

汧出不流

汧口千反

**註**

水泉潛出便自停成汚池

補正

邢疏地理志扶風

汧縣雍州弦蒲藪汧出西北入渭以其初出不流停

成弦蒲澤藪故曰汧出不流也其終則入渭也

歸異出同流肥

〔註〕毛詩傳曰所出同所歸異爲肥〔補正〕

臣鑒

按釋名

云所出同所歸異曰澠泉本同出時所浸潤少所歸  
各枝散而多似澠者也唐盧潘合肥辨云肥水出雞  
鳴山北流二十里分而爲二其一東南流經合肥縣  
南又東南入巢湖其一西北流出壽春西投于淮原  
實同而流實異也

漢大出尾下

澠水  
問反

〔註〕今河東汾陰縣有水口如車輪許漬沸涌出其深  
無限名之曰漢馮翊郡郃陽縣復有漢亦如之相去

數里而夾河河中階上又有一漢漢原皆潛相通在汾陰者人壅其流以爲陂種稻呼其本出處爲漢魁此是也尾猶底也補正邢疏尾猶底也言其源深出於底下者名漢漢猶灑散也臣案按漢猶噴也公羊傳所謂漬泉者蓋此類歟彼云漬泉者何直泉也直泉者何涌泉也或曰水本同而出異漢

水醮曰厖

厖釋文云字又作𩇛音𩇛

註謂水醮盡補正邢疏醮盡也凡水之盡皆謂之厖厖則竭涸之一名也

水自河出爲澨

註書曰澨沮會同

濟爲澁汶爲澗洛爲波漢爲潛

潛初呂反澗釋文云字或作渾昌善反

〔註〕書曰沱潛旣道

淮爲澚江爲沱

〔註〕書曰岷山導江東別爲沱

澚爲洵潁爲沙汝爲瀆

澚釋文云又作澚古禾反本或作過瀆符云反字林作涓衆爾

雅本亦作涓

〔註〕詩曰遵彼汝瀆皆大水溢出別爲小水之名

水決之澤爲汧

〔註〕水決入澤中者亦名爲汧

決復入爲汜

汜音似

〔註〕水出復還〔補正〕邢疏詩江有汜



河水清且漣漪大波爲瀾

〔註〕言渙瀾

小波爲淪

〔註〕言蘊淪

直波爲徑

〔註〕言徑涎

江有沱河有澚沒有漬

〔註〕此故上水別自耳所作者重見

澚水厓

〔註〕水邊地

水草交爲湄

〔註〕詩曰居河之湄

濟有深涉

〔註〕謂濟渡之處

深則厲淺則揭揭者揭衣也

〔註〕謂褰裳也〔補正〕

臣鑒

按春秋疏引孫註云水深則

厲水淺則揭衣渡也

以衣涉水爲厲

〔註〕衣謂禪

繇膝以上爲涉繇帶以上爲厲

〔註〕繇自也

潛行爲泳

〔註〕水底行也晏子春秋曰潛行逆流百步順流七里

汎汎楊舟紉綱維之紉維也〔釋音〕

〔註〕紉索〔補正〕邢疏李延云紉竹爲索所以維持舟者

綱維也

〔註〕紉繫〔補正〕邢疏孫炎云舟止繫之於樹木戾竹爲

大索

天子造舟〔造單〕

〔註〕比舩爲橋〔補正〕〔臣鑒〕按造說文作舩方言云舩首

謂之浮梁〔註〕卽今浮橋又釋文引郭圖云天子並七

船

諸侯維舟

〔註〕維連四船〔補正〕

臣鑒

按詩疏引李註云中央左右

相維持曰維舟

大夫方舟

〔註〕并兩船

士特舟

〔註〕單船

庶人乘泂

泂音浮

〔註〕併木以渡〔補正〕

臣鑒

按說文云泂編木以渡也一

曰小木棧也釋言云舫泂也方言云泂謂之簿註小

筏曰泂後漢岑彭傳乘枋簟下江關鄭樵註云據此

亦書生牽於禮制之過夫梁航本為渡水設不過隨

其濶狹淺深之施而可不然士特舟過廣渡則不敢往諸侯維舟遇尋尺之水則不復行寧有此理乎

水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮注澮曰瀆

**〔註〕**此皆道水轉相灌注所入之處名**〔補正〕**邢疏杜預

云谿亦濶也水注川曰谿是濶谿之水注入川也故

李巡云水出於山入於川曰谿注谿曰谷謂山谷中

水注入濶谿也臣鑿按何休註公羊傳亦云水注川

曰谿注溪曰谷說文泉出通川爲谷是川受谿水谿

受谷水而邢曷謂溝小於澮豈能容受蓋川谿谷皆

天然而生澮澮乃人力所作可大可小按賈誼賦

云彼尋常之汙瀆兮豈能容吞舟之魚此瀆之小者

也郭璞江賦云商摧涓澮說者謂涓澮爲小流考工記稍溝三十里而廣倍鄭司農云謂水鵲溝也故三十里而廣倍然則溝澮同爲灌注之名而不必致泥於溝澮之小蓋川受谿水谿受谷水谷受溝水溝受澮水澮受瀆水鄭漁仲云此言諸小水之所注入漸大則名異而非谿注谷谷注溝也

逆流而上曰汭泗順流而下曰汭游

〔註〕皆見詩〔補正〕

臣鑒

按春秋傳楚子西沿漢汭江註

云沿順流汭逆流

正絕流曰亂

〔註〕直橫流也書曰亂于河〔補正〕邢疏正直也謂橫絕

其流而直渡名曰亂

江河淮濟爲四瀆四瀆者發源注海者也

〔補正〕鄭樵註云中原之地諸水所流皆歸此四瀆惟此四瀆得專達海故爲瀆祠焉

水泉

水中可居者曰洲小洲曰渚小渚曰沚小沚曰坻人所爲爲渚

〔註〕人力所作〔補正〕邢疏李巡曰四方皆有水中央獨可居但大小異其名耳臣鑒按釋文云水中自然可居者爲洲人亦於水中作洲而小不可止住者名渚

水中

河出崑崙虛色白

〔註〕山海經曰河出崑崙西北隅虛山下基也〔補正〕臣

登

按虛正虛也又猶次也國語實沉之虛晉人是居

崑崙西方之國禹貢崑崙析支渠搜是也臣登族兄

臣震

水地記云爾雅河出崑崙虛亦不曰山察其地

勢山脉自紫山西連犂石山又南迤西連接恒水所

出山今番語呼岡底斯者

譯言山水根也值西寧府西南五千五百餘里綿

亘二千里皆古崑崙之虛也又按因學紀聞引河圖

曰崑崙山出五色流水其白水入中國名爲河故晉文

公投璧于河曰有如白水

所渠并千七百川色黃



〔註〕潛流地中汨漱沙壤所受渠多衆水濶淆宜其濁黃

百里一小曲千里一曲一直

〔註〕公羊傳曰河曲流河千里一曲一直〔補正〕

臣鑒按

河源自昔禹本紀山海經史記漢書水經淮南子元史俱未得考其實證惟唐吐番會盟使劉元鼎傳記最詳與近今侍郎通智所叙河源頗合曰由洪濟梁西南行二千里水益狹春可涉秋夏乃勝舟其南三百里三山中高而四下曰紫山直大羊同國古所謂崑崙也番曰悶摩黎山東距長安五千里河源其間流澄緩東北直莫賀延磧尾殆五百北自沙州西南

入吐谷渾隱測其地蓋劒南之西唐會要大羊同國  
東接吐番西接小羊同北直于闐東西千里從以未  
屬於吐番此所言紫山與今巴顏哈喇符合長白通  
智黃河源叙曰巴彥喀喇山在西寧邊外西南一千  
四百五十六里抵山根雖係平等大山但自索羅模  
兩湖又名查靈厄靈湖元史所謂  
雁二巨澤名阿刺臘兒也之間向上行三百  
餘里始至山根實係地之脊脉勢處極高六月冰雹  
冬夏積雪黃河發源於此山之陽名阿爾坦河向東  
北流三百餘里會合南北查哈蘇泰等河復收厄屯  
他拉萬餘泉水蒙古稱星爲厄屯無灘爲他拉登高  
眺望猶如列宿卽書記所稱星宿海  
也歸入前索羅模大湖內因水黃溜急名爲阿爾坦

河

蒙古稱金  
乃爲阿爾坦

乃黃河之祖源也索羅模大湖周濶二

百餘里阿爾坦厄屯他拉泉水自西流入由南而出

流五十餘里入後索羅模大湖亦周濶三百餘里水

由東北而出爲哈屯郭爾河向西北流五十餘里由

蒙古拖洛海岡之陽折東南百餘里繞巴彥圖渾嶺

之陰向南百餘里復偏東流七百餘里抵烏蘭莽乃

山之麓抑而西北環那林通布等雪山三百餘里歷

巴彥山之南向西遠朝阿木泥瑪禪大雪山流有二

百里許折而東北沿烏達圖托濩等灘三百餘里進

歸德堡溫泉口始爲黃河在西海地方已經三曲始

進磧石總計有二千五百餘里書傳所載河源萬里

始達中國者似覺太過且稱入地伏流千里者亦無其事

河曲

徒駭

〔註〕今在成平縣義所未聞

大史

〔註〕今所在未詳

馬頰

〔註〕河勢上廣下狹狀如馬頰

覆鬴

〔註〕水中可居住而有狀如覆釜

胡蘇

〔註〕東莞縣今有胡蘇亭其義未詳

簡

〔註〕水道簡易

絜

〔註〕水多約絜

鉤盤

〔註〕水曲如鉤流盤桓也

昂津

〔註〕水多阨狹可隔以爲津而橫渡補正

臣鑒

按九河

故道漢去古差近尙不能案實後儒紛紛多求於影

似之間今錄諸家說之稍可考者焉孔穎達曰漢書  
溝洫志成帝時河隄都尉許商上書曰古記九河之  
名有徒駭胡蘇鬲津今見在成平東光鬲縣界中自  
鬲津以北至徒駭其間相去三百餘里是知九河所  
在徒駭最北鬲津最南蓋徒駭是河之本道東出分  
爲八枝也許商上言三河下言三縣則徒駭在成平  
胡蘇在東光鬲津在鬲縣其餘不復知也爾雅九河  
之次從北而南旣知三河之處則其餘六者太史馬  
頰覆釜在東光之北咸平之南簡絜鉤盤在東光之  
南鬲縣之北也其河填塞時有故道鄭元云周時齊  
桓公塞之同爲一河今河間弓高以東至平原鬲津

往往有其遺處春秋緯寶乾圖云積河爲界在齊呂  
墳闕八流以自廣鄭蓋據此文也蔡沈曰案徒駭河  
地志云滹沱河寰宇記云在滄州青池南許商云在  
成平馬頰河元和志在德州安德平原南東寰宇記  
云在棣州滴河輿地記云卽篤馬河也覆鬴河通輿  
云在德州安德胡蘇河寰宇記云在滄州之饒安無  
棣臨津三縣許商云在東光僞黎河輿地記在臨津  
鉤盤河寰宇記云在樂陵東南從德州平昌來輿地  
記云在樂陵鬲津河寰宇記云在樂陵東西北流入  
饒安許商云在鬲縣輿地記云在無棣太史河不知  
所在程大昌曰夫河思惟漢最甚其講求禹跡亦最

詳又與三代耳目畧接其所得歷知三河而亦不能  
眞確如所謂徒駭者班固明著以爲得之民言而其  
河乃滹沱也夫滹沱發源代之鹵城至渤海文安入  
海自與大河不同源委又如平原篤馬河漢志第名  
篤馬本不與九河參預漢以後乃因其名與馬頰相  
近遂又變爲馬頰閭百詩曰九河之名見爾雅曰簡  
曰絜集註偶僞作潔書蔡傳遂認爲簡潔且信王橫  
一家之言謂九河苞淪於海不知今河間府界禹迹  
固可尋也

### 九河

從釋地已下至九河皆禹所名也



爾雅郭註補正卷六終